

Synopsis du spectacle TERRA VIVA

Ci-dessous la présentation des douze parties de l'œuvre avec pour chacune un résumé succinct et -surlignés -des extraits du texte

1. Voix lactées

Le big-bang, la naissance de l'univers, une planète qui représente une chance inouïe de vie paisible...

Contrées interstellaires à la vie peu propice, déserts de poussière, débris en errance, Que la terre ait pu naître improbable oasis, quel miracle pour l'être humain, quelle chance !

2. Lettre à l'enfant qui va naître

Un texte écrit et lu par Hubert REEVES qui s'adresse à l'enfant qui va naître.

...Tu es le fruit d'une longue gestation qui se poursuit depuis près de quatorze milliards d'années...

Tâche d'être à la hauteur de ta destinée, ta vie y prendra son sens, tu y trouveras ton bonheur...

3. Oasis

Dans un pays imaginaire l'oasis, lieu de rencontres et d'échanges est un endroit où la nature inspire le respect.

Soudain elle apparaît, mélodie de beauté,.... le calme du soir nourrit le savoir et l'abondance de la vie, oasis tu es mon amie

4. Terres arides

Dans les régions les plus arides de la planète, l'eau peut un jour manquer.

Univers sauvage, regard d'ombres vers l'horizon, ils souffrent des ravages, insolence des saisons

5. Les nomades

Une évocation poétique de peuplades non sédentaires qui vivent pacifiquement en respectant les lois de la nature.

Un chemin de poussière et de pierres endormies qui s'éveille aux senteurs du midi... Des peuplades libres de vivre, cœurs nomades toujours en attente de terres promises

6. Marita

L'histoire d'un jeune homme contraint de fuir son pays. Mais il rencontre Marita qui saura l'accueillir...

Il prendrait dans la nuit le rafioteur du passeur, sur les vagues en furie qu'il avait en horreur

7. Demain peut-être

Tout les spécialistes de l'environnement s'accordent sur le fait que les comportements individuels et collectifs doivent se modifier radicalement si nous voulons offrir une planète vivable aux générations futures.

Nuages d'un ciel déchiré, brouillards, d'un monde agité ; inventeurs de malheurs, quel oiseau survivra s'il n'a plus de lumière ? Faut-il qu'il puisse surmonter les assauts du progrès. L'éléphant majestueux est devenu si fragile chancelant sur les sables d'un désert inhumain..... demain, peut-être, tout peut disparaître, ou bien renaître ...

8. Les temps modernes

Un voyage fabuleux réunit un oiseau migrateur et un enfant qui survolent notre planète, découvrant les foules affolées qui cherchent un point d'ancrage pour se réfugier.

L'oiseau qui vole haut dans le ciel, nous vient de loin nous vient du large La course folle de ses ailes le mène enfin vers une plage; mais la fatigue lui dit encore ce qui l'intrigue dans ce décor ,ce sont ces rives un peu plus froides qui font mentir tous ses repères. Dans sa dérive tout en saccades il veut tenir et persévère, avec les forces qui lui restent il ne pourra plus revenir, il ne pourra plus repartir de ces rivages qui empestent, il doit s'enfuir vers d'autres terres ou bien mourir dans cet enfer...

Dès qu'ils décollent en un coup d'aile l'enfant, l'oiseau, comme des frères, prennent l'envol, se font la belle, montent bientôt, planent dans l'air. De tout là-haut ils voient surgir des gens qui courent dans tous les sens, que l'on secourt, qu'il faut sortir de ce chaos de toute urgence. Ils sont victimes des sécheresses et des tornades des temps modernes

9. Trop de tout

Paroles de Philippe Bobin, musique et interprétation Frédéric Bobin.

Rien n'ira tant qu'on aura trop de tout

10. Lucy

La vision que notre « grand-mère » de plus de 3 millions d'années pourrait avoir du monde actuel.

*Si tu revenais, Grand-Mère Lucy, reconnaîtrais-tu la terre de tes enfants,
la terre de nos enfants ?*

11. Terra viva

Sur une musique d'inspiration orchestrale, le texte résume l'ensemble des interrogations mais aussi des espoirs qui ont animé l'ensemble de l'oeuvre "Terra Viva".

*Quand l'humain déforeste, son génie, sa conscience Que devient cette
chance pour la vie qui lui reste ? Puisse la mer supporter les ravages De l'air
brûlant que ce siècle propage....
un monde oubliant tout des foules isolées qui vivent à genoux en quête
d'amitié*

12. Soleil et vents

Cet ultime appel aux peuples du monde est un grand cri de joie qui célèbre les grandes innovations capables d'inverser les sombres prévisions actuelles sur notre environnement.

Le final sera chanté avec le public (texte projeté sur écran géant) et plusieurs dizaines d'élèves du Lycée Agricole de Rochefort-Montagne particulièrement concernés par l'avenir de la planète.

*Soleil et vents éléments de la vie, ciel débordant de nouvelles énergies,
éveil ardent d'inventeurs de génie se réjouissant d'impensables défis...
. Mais au jourd'hui le déluge est dans l'air que l'on respire ne sachant
trop que faire, vers où partir où marcher désormais, sans reproduire nos usages
passés
Ils tiennent autant l'avenir en leur main ces jeunes gens qui préparent
demain. Dans leurs messages ils rappellent leurs vœux sans un nuage au ciel de
leurs yeux*